

## 壹、音義填空題：二十分（每格一分）

機加二班

號 姓名

序別	題 目	音	義	序別	題 目	音	義
1	岸芷「汀」蘭			6	狼的長「嗥」		
2	「謫」守巴陵郡			7	「犒」賞		
3	寵辱「偕」忘			8	「佼佼」者		
4	「屬」予作文記之			9	改變的「契」機		
5	一聲長「嘯」			10	涼風「颯颯」		

## 貳、單一選擇題：共五十分（每題二分）

- ( ) 下列何者係屬「形容詞～名詞～副詞～動詞」的成語？(A)春和景明(B)靜影沉璧(C)陰風怒號(D)濁浪排空。
- ( ) <岳陽樓記>敘述「登斯樓也……則喜洋洋者矣。」相關成語應是？(A)憂讒畏譏(B)心曠神怡(C)去國懷鄉(D)滿目蕭然。
- ( ) <岳陽樓記>敘述「寫景」的場面。下列何者「錯誤」？(A)長煙一空，皓月千里一仰視(B)沙鷗翔集，錦鱗游泳一靜態(C)浮光躍金，靜影沉璧一夜景(D)上下天光，一碧萬頃一畫景。
- ( ) <岳陽樓記>敘及「朝暉夕陰」此語具有多種修辭技巧，下列何者除外？(A)映襯(B)轉化(C)對偶(D)互文。
- ( ) <岳陽樓記>文中何者「非屬」「對偶」的成語？(A)櫓傾一楫摧(B)虎嘯一猿啼(C)去國一懷鄉(D)感極一而悲。
- ( ) 下列何者被譽為「天下第一流人物」？(A)司馬光(B)范仲淹(C)歐陽修(D)錢公輔。
- ( ) <岳陽樓記>寫述「古仁人之心：居廟堂之高，則憂其□；處江湖之遠，則憂其□」缺□應填？(A)士，臣(B)將，卒(C)君，民(D)師，徒。
- ( ) 「范仲淹」的相關事跡：何者「錯誤」？(A)幼年喪父，斷齋畫粥，學有所成(B)為官清廉正直，推動政治改革(C)鎮守陝西，治軍嚴明，外敵不敢來犯(D)購地置產，奢華一生。
- ( ) <岳陽樓記>敘述「銜遠山，吞長江」係謂何山？何人？(A)舜之君山(B)堯之香山(C)禹之羽山(D)湯之華山。
- ( ) 下列成語何者係屬「聽覺摹寫」？(A)郁郁青青(B)虎嘯猿啼(C)日星隱耀(D)山岳潛形。
- ( ) <岳陽樓記>文中成語何者屬於「動態描寫」？(A)薄暮冥冥(B)長煙一空(C)沙鷗翔集(D)皓月千里。
- ( ) 「成語」用詞，何者「錯誤」？(A)狼吞虎嚥(B)微節關鍵(C)背道而馳(D)竭盡所能。
- ( ) 「騷人遷客」與「屈原撰述『離騷』」的「騷」字？(A)音同異義(B)音義皆同(C)音義皆非(D)音異義同。
- ( ) <祖靈遺忘的孩子>敘述重返部落尋求認同，究係作者那位「親屬」？(A)父親(B)舅媽(C)母親(D)姨媽。
- ( ) 下列何者「非屬」「生命中的終極餅乾～三個故事」？(A)受到大地震侵襲的海地國家，聆聽學生講故事裡的哭與笑(B)獲得歌唱比賽冠軍，獎賞是自己最愛的美乃滋餅乾(C)考上世界第一名的美國普林斯頓大學(D)非洲落後國家迦納一位受到家暴的女孩，送別時衝上前去為她擦抹腳上汙泥。
- ( ) 依據<祖靈遺忘的孩子>敘述，究係原住民「何族」？(A)魯凱族(B)泰雅族(C)排灣族(D)阿美族。
- ( ) 成語「若隱若現、青睞有加、絡繹寡歡、添油加醋、粗枝大葉」「正確者」有幾？(A)二(B)三(C)四(D)五。
- ( ) 關於「劉安婷」何說「錯誤」？(A)入選富比士雜誌「三十歲以下青年創業者」名單(B)致力推動偏鄉教育(C)曾到多國貧民窟擔任志工(D)成立黑潮基金會，推動沿海教育。
- ( ) 文云「漢人社會，存在兩性之間的對待差異」何意？(A)男內女外(B)男女並重(C)重女輕男(D)重男輕女。
- ( ) <祖靈遺忘的孩子>敘述「開始擔心一向□弱的她該何去何從」缺□應填？(A)贏(B)贏(C)贏(D)贏。
- ( ) 「終極餅乾」的定義，為何？(A)關懷他人，為人付出(B)滴水穿石，有志竟成(C)主持正義，彰顯公平(D)百尺竿頭，更上層樓。
- ( ) 梁實秋評其「右手寫詩，左手寫文」，係指何人？(A)鄭愁予(B)紀弦(C)余光中(D)莫洛夫。
- ( ) 「噫！微斯人，『吾誰與歸』」句中「吾誰與歸」修辭技巧，為何？(A)轉化(B)倒裝(C)排比(D)錯綜。
- ( ) <生命的終極餅乾>文中係以「餅乾」比喻何意？(A)誘惑(B)甜蜜(C)獎賞(D)成就。
- ( ) 范仲淹<岳陽樓記>主旨「先憂後樂」取自何本典籍？(A)荀子(B)孟子(C)詩經(D)易經。

## 參、作文題：三十分

請從「紀弦－狼」詩中，寫述自己對於「寵物」的看法。(狗、貓、魚？內容？特色？感想？……至少五十個字以上) 不限鳴謝