

國立新竹高工 113 學年第二學期國文科期末考試題

壹、單一選擇題：共六十分（每題三分）

機加一班 號 姓名

- () 關於〈天工開物〉一書，何說「錯誤」？(A)宋人沈括心血傑作，被譽為中國的狄德羅(B)全書除以文字記錄並輔以多篇插圖(C)我國古代第一部研究農工技術的專書(D)撰述原則「貴五穀賤金玉」，首篇〈乃粒〉末篇〈珠玉〉。
- () 〈天工開物〉書中敘述「最有效率之照明法」為何？(A)焚膏繼晷(B)織女燃薪(C)書生映雪(D)鑽木取火。
- () 〈天工開物〉敘述「政令迅速傳播暨問題澈底解決」之成語？(A)風消雨止(B)風起雲湧(C)風馳電掣(D)風行冰釋。
- () 〈天工開物〉文中「成語」何說「有誤」？(A)尸祝之報=後祀崇敬(B)師將弟命=師徒傳授(C)終事詮旨=格物致知(D)覆載之間=水火之間。
- () 〈天工開物〉敘述善用「激問」，下列何者「除外」？(A)人工繼晷以襄事，豈好勞而惡逸哉？(B)傳所稱奚仲之流，倘所謂神人者，非耶？(C)使後起含生，目授心識，承載者以何物哉？(D)君與臣通，憑藉咕咕口語，其與幾何？
- () 關於「殺青」一詞多用，何說「除外」？(A)畫框裱裝(B)著作定稿(C)茶葉製作(D)造紙程序。
- () 〈天工開物〉敘述「膏液」的功用，下列何者「除外」？(A)舟得鱗完(B)菹蔬登釜(C)潤膚美容(D)車轄運轉。
- () 〈天工開物〉敘述「紙」係由何人發明？(A)漢晉時人(B)上古時人(C)楮先生(D)宋子。
- () 李白〈把酒問月〉敘述「今人不見古時月，今月曾經照古人」係為何種修辭？(A)映襯(B)回文(C)誇飾(D)引用。
- () 〈客從遠方來〉詩意「幸福團聚」，下列何者「除外」？(A)文綵雙鴛鴦(B)相去萬餘里(C)裁為合歡被(D)已膠投漆中。
- () 〈荖濃溪畔的六龜〉述及「山居的科學家希望不要有電視相伴」原因何在？(A)讓自己更專注於野外工作(B)容易墜入追劇的迷思(C)會影響城鄉差距的判斷(D)引起對於社會事件的關注。
- () 〈荖濃溪畔的六龜〉文中諸多「動物生態」現場描繪，下列何說「錯誤」？(A)回途遇見一隻「鼬獾」暴躁地向我們發出咕魯聲(B)動物專家黛安·佛西親自眼見六龜的原住民殺了一頭「大猩猩」(C)有隻「領角鴉」卻被吸引而發出「霧」聲(D)一隻「白面鼯鼠」像流星般劃空而來，倏忽掠過屋頂。
- () 〈郝離子·鄙人學蓋〉述及「鄙人失敗的主因」為何？(A)隨波逐流，不懂堅持(B)目光短淺，誤學專業(C)資質魯鈍，學習緩慢(D)汲汲營營，唯利是圖。
- () 〈鄙人學蓋〉敘述「早斯具舟，熱斯具袈」意謂？(A)捷足先登(B)未雨綢繆(C)一心二用(D)臨渴掘井。
- () 〈魯般〉云「其取材也惟其良，不問其所產」何意？(A)大材小用(B)用人唯才(C)楚材晉用(D)浪費人才。
- () 關於〈郝離子·狂人日記〉何說「錯誤」？(A)寓言、小說(B)劉基、魯迅(C)漢朝、清朝(D)諷諭時政、針砭人性。
- () 〈天工開物〉寫述「開發何者的重要性」？(A)交通經濟(B)天庭神力(C)人工勞力(D)自然資源。
- () 關於「藉物敘述」的說法，何者「錯誤」？(A)物象精華，「乾坤」微妙一借指「神仙」(B)「殺青」序言一意指「造紙」(C)「奚仲」真神人也一借指「車輛」(D)南資舟北資車，「梯航」萬國一猶言「翻山渡海」。
- () 英人李約瑟評為「中國的百科全書之父—狄德羅」究為何人？(A)夢溪筆談—沈括(B)天工開物—宋應星(C)本草綱目—李時珍(D)蘇沈良方—蘇東波。
- () 下列何者係屬「自然生態作家」？(A)劉克襄(B)廖鴻基(C)侯文詠(D)王溢嘉。

貳、音義填充題：二十分（每格一分）

序別	題 目	音	義	序別	題 目	音	義
1	短「吁」長嘆			6	「著」以長相思		
2	列子御「冷」風			7	「咕咕」多語		
3	木板「鱗」完			8	白兔「擣」藥		
4	「蟄」居一年			9	修「葺」房屋		
5	「靦腆」害羞	ㄇㄧㄢˋ		10	三年「滯」災		

參、語意填答題：20%

- 1 從〈天工開物〉文意。試述自己「竹工實習（工廠）課程點滴」。（何人？何事？學習效果？？綜合感想？至少 50 字）20%
答：