

國立新竹高工 113 學年第一學期國文科期末考試題

壹、單一選擇題：共六十分（每題三分）

機加一班

號 姓名

- ( ) 梁啟超評論〈桃花源記〉有云「似有其時、其地、其人，～」意指？(A)確有其境(B)故弄虛玄(C)塑造仙境(D)對抗現實。
- ( ) 民俗節日「猜燈謎」遊戲。謎題「保守秘密」。提示答案「七個字」（〈桃花源記〉內文），應是？(A)一一為具言所聞(B)問所從來具答之(C)武陵人捕魚為業(D)不足為外人道也。
- ( ) 〈桃花源記〉敘述「南陽劉子驥，高尚士也，聞之，欣然規往，未果，尋病終。」的「言外之意」為何？(A)排斥昏庸無能的假技術師(B)痛恨魚肉鄉民的仕紳貴族(C)厭惡貪污腐敗的政客官員(D)諷刺世上沽名釣譽的偽善人。
- ( ) 〈桃花源記〉敘及「屋舍儼然」可與何者「同義」？(A)雕樑畫棟(B)富麗堂皇(C)櫛比鱗次(D)蓬門荜戶。
- ( ) 〈桃花源記〉文云「阡陌交通，雞犬相聞」意謂？(A)溫馨和諧(B)現實利益(C)侷促緊迫(D)虛情假意。
- ( ) 下列有關「陶淵明」之說，何者「錯誤」？(A)為人高風亮節，性格率真(B)不願為五斗米折腰，毅然辭官(C)詩作多寫田園生活，譽為「隱逸詩人之宗」(D)蘇軾評曰「平淡無味，質樸低俗」。
- ( ) 陶潛文云「問今是何世？□不知有漢，□□魏晉！」填空？(A)皆，所謂(B)自，難免(C)乃，無論(D)遂，焉能。
- ( ) 依據〈桃花源記〉為文形式，應屬何者「筆法」？(A)詩歌詠讚(B)小說敘事(C)駢文敘情(D)自傳日記。
- ( ) 下列詞意，何者「錯誤」？(A)「緣」溪行：沿(B)落「英」繽紛：葉(C)桑竹之「屬」：類(D)「悉」如外人：都。
- ( ) 〈桃花源記〉省略主語，下列何者正確？「○○見漁人，乃大驚，問所從來，○○具答之。○○便要還家，設酒、殺雞、作食。」填空？(A)村人、漁人、村人(B)漁人、漁人、村人(C)村人、村人、漁人(D)漁人、村人、村人。
- ( ) 〈桃花源記〉裡說「武陵人捕魚為業，緣溪行，忘路之遠近。忽逢桃花林……」上述語句那兩個「關鍵字」特別表示遇見世外桃源，乃是出於「無心與偶然」？(A)忘，忽(B)捕，行(C)緣，逢(D)魚，花。
- ( ) 蔡珠兒〈紅蘿蔔蛋糕〉講述「在失職的母親和自私的女兒之間，諒解是多餘的」作者何以知道母親已經原諒她了？(A)母親大口吃著紅蘿蔔蛋糕(B)母親書寫家信向她致歉(C)母親汨汨地流下淚水(D)母親微笑抱著新生胎兒。
- ( ) 下列「詞語」何者借代「幼童」？(A)斑白(B)垂髫(C)黃髮(D)佝僂。
- ( ) 〈紅蘿蔔蛋糕〉「作者夢裡烤蛋糕給母親」意謂？(A)和解之情(B)深沉哀傷(C)撫慰茫然(D)感激傳承。
- ( ) 下列何者成語「寫錯」？(A)風塵僕僕(B)刻苦儉省(C)躊躇志滿(D)熱情樸拙。
- ( ) 蔡珠兒文章提到她與母親的隔閡「我早已習慣沒有媽媽的生活，沒人可以□，□，□。」□填詞，唯一「除外」的是？(A)撒嬌(B)訴苦(C)稱讚(D)商量。
- ( ) 蔡珠兒寫述「我要向寡淡無味的童年伙食報復」修辭為何？(A)象徵(B)譬喻(C)誇飾(D)轉化（擬人）。
- ( ) 蔡珠兒為文「烤了蛋糕，豐潤厚實，暖熱噴香」何者「摹寫」除外？(A)視覺(B)聽覺(C)嗅覺(D)味覺。
- ( ) 「樂府詩與古詩」之差異，何者「正確」？(A)士大夫，平民(B)押韻，不押韻(C)四句，八句(D)能歌唱，僅可誦。
- ( ) 「○○自有婦，○○自有夫」缺○？(A)使君，羅敷(B)男夫，閨女(C)羅敷，使君(D)閨女，男夫。

貳、音義填充題：二十分（每格一分）

序別	題 目	音	義	序別	題 目	音	義
1	「緣」溪行			6	日出東南「隅」		
2	「詣」太守			7	「摺」下孩子不管		
3	狹窄「纔」通人			8	任意狂「恣」		
4	遂無問「津」者			9	「篩」濾雜質		
5	皆嘆「惋」			10	脫帽著「幘」頭		

參、語意問答題：20%

- 從陶淵明〈桃花源記〉文意。試述自己心裡的「世外桃源（理想境界）」。（社會？家庭？職業？未來發展？至少 50 字）20%  
答：