

壹、音義填充題：二十分（每格一分）

序別	題 目	音	義	序別	題 目	音	義
1	「溯」洄從之			6	亂「哄哄」		
2	白露未「晞」			7	食「肆」		
3	道阻且「躋」			8	曲高「和」寡		
4	在水之「涘」			9	「綻」開		
5	蒹葭「采采」			10	穿「梭」		

貳、單一選擇題：共六十分（每題三分）

- () 《詩經》一書包含三種體裁與三種作法，「合稱」？(A)六義(B)六藝(C)六意(D)六易。
- () <蒹葭>敘述「溯洄從之，道阻且右……。」意謂「(A)追尋順利(B)心有所屬(C)追求艱阻(D)左右徘徊」。
- () <蒹葭>敘述「蒹葭蒼蒼，白露為霜」的場面。係屬何者「季節」？(A)春(B)夏(C)秋(D)冬。
- () <蒹葭>敘及「蒹葭蒼蒼…蒹葭萋萋…蒹葭采采」係用何種修辭技巧？(A)映襯(B)類疊(C)對偶(D)譬喻。
- () <蒹葭>闡述「追尋伊人」的何者意境？(A)遠觀不褻玩(B)可望不可即(C)玉碎不瓦全(D)同流不合污。
- () 下列何者與《詩經》無關？(A)南方文學始祖，最早為辭賦總集(B)詩句以四言為主(C)區分賦、比、興三種作法(D)四庫全書類分「經部」。
- () <蒹葭>寫述「所謂伊人，在水一(之)□；」缺□「最不適合」填入？(A)方(B)湄(C)涘(D)上。
- () 「褚士瑩」的相關說法，何者「錯誤」？(A)哲學諮商師(B)年度最佳旅遊作家(C)丙國際非政府組織工作者(D)流浪狗組織推行者。
- () <蒹葭>描述「蒹葭蒼蒼」描述「茂盛的樣子」下列何者「不同」？(A)園中柳「鬱鬱」(B)「離離」原上草(C)芳草「萋萋」(D)「郁郁」青青。
- () 「若以數字做為借代，「詩經」應該稱為？」(A)五千言(B)三百篇(C)四百卷(D)二萬集。
- () 所謂「透過此次餐會與多年不見的好友○○」缺○之處？(A)勗勉(B)續集(C)敘述(D)敘舊。
- () 「褚士瑩」為文「回應農人種植作物及廚師料理食材的辛勞」的行為，應是？(A)用餐時保持安靜不語塑造氛圍(B)用餐後自己清理桌面殘餘(C)用餐時堅持將所有飯菜吃完(D)用餐後給服務生豐厚的小費。
- () 「西湖最『盛』為春為月」與「今歲春雪甚『盛』」？(A)音同異義(B)音義皆同(C)音義皆非(D)音異義同。
- () <築夢者的二堂課>所言「自己精心準備的料理，當然是最好的，萬一主意不好，肯定是高處不勝寒，才會○○○」缺○的成語？(A)瞻仰崇拜(B)望其項背(C)格格不入(D)曲高和寡。
- () 所謂「這種網路詐騙手法看似拙□，仍有不少民眾落入圈套」缺□應填？(A)裂(B)劣(C)烈(D)換。
- () 「一位廚師投入熱情作出喜歡的料理」應該係屬何者「特性」？(A)憨癡者(B)工作狂(C)職人魂(D)人情味。
- () 下列成語，何者與「秋季」無關？(A)白露為霜(B)凜冽朔風(C)蒹葭蒼蒼(D)桂花飄香。
- () 下列成語，何者「有誤」？(A)保持韌性(B)邈不可及(C)理直氣壯(D)抱頭鼠竄。
- () <蒹葭>是一首男女思慕的民間歌謠，因此「體裁」係屬？(A)國風(B)大雅(C)小雅(D)祭頌。
- () <蒹葭>係以物「起興」，此物開在水邊，即今之何物？(A)柳絮(B)睡蓮(C)蘆荻(D)萍藻。

參、語意填答題：20%

- 1 從詩經<蒹葭>。試述自己「思念的人(家人、親戚、朋友、同學……)」的經驗談(對象?事件?感受?至少五十字) 20%
答：