

新竹高工圖書館訊

發行人：姚清輝

主編：黃俊輝

題字：張雙土

出刊日期：2014/12/24

編輯：古清慧

地址：新竹市中華路二段二號 圖書資料館

發行期數：第 82 期

創刊號：2003/11/01

參考諮詢專線：533-8751 # 290, 291

最新消息

1. **【全國中學生閱讀心得寫作比賽】** 1031031 梯次全國中學生閱讀心得寫作競賽，本校共 21 位同學參與投稿，圖書館祝福參賽同學都能榮獲佳績(感謝所有指導老師)。
2. **【全國中學生小論文寫作競賽】** 1031115 梯次全國中學生小論文寫作競賽，已於 11 月 15 日中午 12 時截止收件，本校共有 46 組同學參與投稿(創本校投稿最高紀錄)，圖書館祝福參賽同學都能榮獲佳績(感謝所有指導老師)。
3. **【百種人生·百種啟示·百種機會特展及臥虎藏龍~客家專業菁英人物特展】** 11 月適逢本校辦理「全國工科技藝競賽」，圖書館特於本月邀請您一同向各行各業達人致敬與學習。(感謝國立交通大學客家文化學院傳播與科技學系提供珍貴「臥虎藏龍—客家專業菁英人物」採訪海報)。
4. **【圖書館週系列活動 ~ 閱讀圓我一生的夢】** 本學期圖書館週系列活動如下，歡迎全校師生踴躍參加。



※主題講座

「許自己一個未來-找出亮點 活出精采」成大饒夢霞教授主講
12月10日週會時間 力行館

※主題特展

(1)「盍各言爾志?」--孔子同我話夢想(國文科主辦)

12月1日至12月19日 本館小藝廊

(2)覓光影展(英文科主辦)

12月22日至1月2日 本館小藝廊

※星光圖書館

12月5日至12月9日 書庫區開放至21點

※資料摘要比賽

已於10月8日 13:00~15:00 舉辦

※班級讀書會成果發表

12月24班會時間 高一、高二各班教室

註：(1)將由導師選出1組表現優良的成員，將可榮獲敘獎、頒發獎狀及圖書禮卷(1組200元)。

(2)請各班先行準備。

※就是你·閱讀達人

(1)最佳閱讀人

(2)最佳閱讀班級

(3)竹工好書-閱讀高手

(4)期刊-閱讀高手

註：(1)統計日期：103.8.25~103.12.26

(2)得獎者皆可榮獲敘獎、頒發獎狀及圖書禮卷。

4.【書中佳句得獎名單】

由4位國文科老師，從89句佳句中選出28句佳句；得獎同學可榮獲敘獎、頒發獎狀及圖書禮卷。(感謝陳惠青老師、周盈君老師、張家菱老師、周筱媛老師擔任評審老師)。

入選順序	班級	挑選者	書中佳句	出處	獲得推薦票數	圖書禮卷(元)
		姓名		書名		
1	板二甲	潘聿辰	一個人生命中能達到最了不起的成就，無非就是發現自己，並且勇敢成為自己。	我的天才夢	4	100
2	室二甲	魏葦瑜	有些事當然不會忘記，卻會隨著時間的沙塵，埋在某個角落，堆砌出此刻的你。	光陰的故事	4	100
3	綜一丙	李竺芸	人在災難的當下，所能做的真的有限，你無法真正地解除這裡所有的苦難，你若真的想要救贖眾生你必須真正了悟人生的真實義意，才能真正的幫助苦難的人們。	回家的路是這樣走的	3	100
4	綜一丙	陳力緯	人一直都是愛爭吵的生物，衝突遠多於協議。我們能勾偶兩解決因我們之間不同的紛爭，證明我們有們有多麼聰明靈巧，能學會處理這樣的問題，但我們又時常失敗，亦證明我們還有多少要學。	世界既簡單又複雜	3	100
5	室一甲	錢冠好	生命最要緊的事，是學會付出愛，以及接受愛	最後十四堂星期二的課	3	100
6	室一甲	吳易霖	我們是活在一個多麼傷腦筋的社會啊。我們可能會交抱雙臂、抓抓頭。不過無論喜不喜歡，那都是我們所住的世界。	村上春樹散文集	3	100
7	綜二乙	楊人華	生活的目的，在追求自身的幸福和快樂；生命的意義，是在別人的苦難上看見自己的責任及使命	TEDxTaipei:18分鐘精粹的人生	3	100
8	綜二乙	楊人華	夢想兩個字簡單不簡單，只有三個秘訣。勇氣，堅持，銘記。	夢想這條路踏上了，跪著也要走完	3	100
9	綜二乙	楊人華	壓力跟挑戰只是面對和背對的它差異，面對它，就是挑戰，背對它，就是壓力	「中學生」放眼天下勵志文選	3	100
10	綜二丙	邱渝珊	天才要比的是 quality，而不是 quantity，比的是不可被複製。	音樂事情	3	100
11	機二乙	林冠翔	所謂命運這東西，就像不斷改變前進方向的風暴，有時你想要避開他而改變腳步結果風暴也好像在配合你改變腳步，結果風暴也好像在配合你改變腳步。好幾次又好幾次，簡直就像黎明前合死神所跳的不翔舞步一樣，不斷重複。你要問為什麼嗎？因為那風暴並不是從某個遠方吹來的。你能做的，只有放棄掙扎，往那風暴中筆直踏步進去，那裡可能既沒有太陽，沒有月亮、方向。那裡只有粉碎骨頭般細細白白的沙子在空中飛舞而已。	永遠的少年	3	100
12	機二乙	林冠翔	你做什麼都無法改變過去種種，而未來種種又不會完全如你所期望。從來就沒有過去的勇士，也不會有未來的勇士。勇士活在當下。	深夜加油站遇見蘇格拉底	3	100

新竹高工圖書館館訊

發行人：姚清輝

主編：黃俊輝

題字：張雙士

出刊日期：2014/12/24

編輯：古清慧

地址：新竹市中華路二段二號 圖書資料館

發行期數：第 82 期

創刊號：2003/11/01

參考諮詢專線：533-8751 # 290,291

13	室二甲	魏葦瑜	我就是想要選擇自己的道路，即使失敗，我也想要為此負全責，因為這是我的人生，我不需要對任何人證明它是正確的。	我的夢想干你屁事	3	100
14	綜三乙	余昕寰	為什麼學校從來不教我們思考與疑惑：人為什麼活著？活著又有什麼價值？什麼才是值得追求的？	危險心靈	3	100
15	綜三乙	陳沐恩	尋找自然的方法很簡易，也很直接。內心寸草不生的人，當然所處的環境也會寸草不生。假若你想和一棵樹成為朋友，最重要的前提，是你必須看得見它。	自然禱告者(採自跟著作家去旅行)	3	100
16	綜三乙	陳沐恩	Your time is limited,so don't waste it living someone else's life. Don't be trapped by dogma,which is living with the results of other people's thinking. Don't let the noise of others'opinions drown out your own inner voice,and most important have the courage to follow your heart and intuition.	賈伯斯演講稿(哈佛)	3	100
17	綜三乙	陳沐恩	追求知識與學問，如果不能使我的靈魂發生顫慄，不能使我的情感產生飢渴，則手上捧讀的書籍就會成為負擔。知識的累積，從來就不是為了身外的名位或榮耀，而是為了加深生命的色澤與質感。知識就像愛情，往往使人勇敢無比，並且產生力量，付諸真正的行動。	晚天未晚(採自跟著作家去旅行)	3	100
18	綜一甲	莊皓軒	當死亡如許進逼，我們被迫面對生命中的執著與割捨;如何執著?如何割捨?這使得死亡彷彿一片烏雲，讓我們完全看不到在這陰影下周遭的风景。	收藏天空的記憶	2	100
19	綜二甲	羅盛禹	如何才能成功?我想，運氣只佔一部份因素，最重要的是培養成功的特質。	破局而出	2	100
20	綜二丙	邱淪珊	任何事情都有它的本質，”音樂”的本質就是好聽就好，不要有那麼多包袱。	音樂事情	2	100
21	綜二丙	葉千華	與其做一株綠洲中的小草，還不如做一棵禿丘中的橡樹，因為小草千篇一律，毫無個性，而橡樹高大挺拔，昂首天穹。	出路：比爾蓋茲的一樣，不一樣	2	100
22	綜二丁	楊心奴	路是很講理的，不是嗎?若你迷路，多半是你不講理，而不是路。	找路	2	100
23	機二乙	林冠翔	其實自然並不殘酷。至少沒有對人類特別殘酷。自然也不會反撲，因為沒有意志的東西是不會「反撲」的。自然只是在做它應該做的事而已。	複眼人	2	100
24	製圖二	溫儒琳	奔跑在人生前半段最美的不是夢想，而是和你一起追夢的人。漫步在人生後半段最美的不是經歷，而是和你一起回憶的人。	夢想這條路踏上了，跪著也要走完	2	100
25	化二甲	黃靖棋	真相就在你的四周，清楚可見，簡單明瞭。夜晚是黑暗的，而且充滿恐懼，白天明亮又美麗，同時充滿希望。一個是黑，另一個是白。有冰就有火。有愛就有恨。有苦澀、有甜蜜。男性和女性。痛楚與快樂。冬季與夏天。邪惡與善良。生與死。兩相對立，無處不在。戰爭，無處不在。	冰與火之歌 3 劍刃風暴	2	100
26	綜三乙	余昕寰	你不想跟旁人比賽，可是整個生活本來就是一場瘋狂的競跑，你不跑了又不甘心做一個落隊的人?	傷心咖啡店之歌	2	100
27	綜三乙	余昕寰	當你的智識，你的文化教養讓你意識到「自由」這個概念時，自由就永遠不存在了。	傷心咖啡店之歌	2	100
28	綜二丁	林星瑜	生命的意義，不在追求答案。生命在於體會與經歷，不管生活在哪裡。	傷心咖啡店之歌	2	100

103 學年度第 1 學期前 3 個月借閱統計資料如下表：

月份	103 年 9 月	103 年 10 月	103 年 11 月
全校借閱人數	208	213	141
全校借閱人次	396	359	265
全校借閱冊數	785	648	547
第一名	電一 80 冊次	電一 89 冊次	化一 80 冊次
第二名	電二 77 冊次	化一 65 冊次	電一 73 冊次
第三名	化一 70 冊次	綜一丁 56 冊次	綜一丁、綜二乙 28 冊次
第四名	綜一丁 46 冊次	機一甲、電二 47 冊次	板三 26 冊次
第五名	職一甲 37 冊次	職一甲 44 冊次	化二 24 冊次
第六名	室三 31 冊次	室三 40 冊次	機一甲 23 冊次
第七名	綜二甲、綜二乙 26 冊次	機二甲 36 冊次	電二 19 冊次
第八名	機一甲 22 冊次	室二 34 冊次	綜二丙冊次
第九名	板一 18 冊次	機三甲 30 冊次	職一甲 15 冊次
第十名	機一乙、室一 17 冊次	綜二乙 25 冊次	綜二丁 12 冊次

103 年 9 月 9 日，俊輝到國立臺灣圖書館參加青少年閱讀推廣人員專業知能培訓，上午課程由國立臺灣師範大學教務長陳昭珍老師講授[公共圖書館如何規劃青少年服務]。她提到青少年時期的國高中六年時間，其實是人生中最有活力與想像力的時候，也是奠定生命意義最重要的時刻，這個時期若能廣泛閱讀，對其一生的影響是非常深遠的。無奈的是，在國內升學體制之下，這六年卻是最慘淡的時候，因此期許各鄉鎮公所的公共圖書館與各國高中的圖書館，不能再以館藏來吸引青少年讀者，必須主動設計各式各樣的活動，以吸引青少年親近圖書館。

此外，她以香港的高中為例，說明以往的圖書館館藏休閒佔 25%、閱讀佔 25%、學習佔 50%，2000 年以後已經改為休閒 10%、閱讀 10%、學習佔 80%，也就是國、高中的圖書館是為了配合各科學習而設置，成為一個教學型的圖書館，這是我們要迎頭趕上的部份。各科老師們的教學不能再以教完教科書的內容為滿足，應該要積極引導學生善用圖書館資源，進行更廣泛或更深入的學習。單純教科書內容的記憶，已經不能符合時代需要了。

看到別人在進步，回頭看台灣，卻還在為升學制度吵鬧不休，孩子們未來的競爭力，真的必須主事的大人們好好思考。老師們能做的，就是別再受限於教科書，好好引導學生廣泛地閱讀與學習吧！家長們別再專注於成績，好好陪伴青少年讀書，讓孩子養成良好的閱讀習慣，這才是一生受用的好習慣，與短期的成績起伏相較，良好的閱讀習慣更顯得重要許多。同學們必須做的則是，別再沈迷於電動遊戲了，不管制度如何，找到自己的興趣所在，試著自主學習吧！別再等師長的要求或餵食了。

前三段文字是俊輝參加研習後，在 9 月 10 日發表於 Facebook 新竹高工圖書館社團的研習心得。上面這張統計表，是本校這學期前 3 個月的借閱人數與借閱冊數。兩相對照之下，心裡有點小小的感觸，在此與全校師生分享。

本校全校師生總數約 2,000 人，每個月到本館的借閱人數卻只有 200 人左右，11 月更減少至 141 人而已。這是一個警訊，顯示本館人員及本校教師還有很多有待努力的地方。這 3 個月來，全校師生閱讀書籍的量絕對是上表統計數字的好幾倍，但是，本館藏書量高達 5 萬餘冊，日校學生也有 1,500 多位，扣除高三同學，也還有 1,000 人左右，為何借閱人數及冊數如此稀少？是否表示我們的教科書編得太好，以致老師只要照本宣科，同學只是讀好教科書就可以應付考試？同學們的青春歲月是十分珍貴的，只學教科書的內容，會不會太可惜了？高中三年只讀教科書內容，足以面對未來多變的社會？如果高中讀三年，只為了應付 2 天的統測或學測，真的值得嗎？