

# 新竹高工圖書館訊

發行人：陳世程

主編：陳惠青

題字：張雙士

出刊日期：2023/4/25

編輯：古紫彤

地址：新竹市中華路二段二號 圖書資料館

發行期數：149

創刊號：2003/11/01

參考諮詢專線：533-8751 # 290、291

## 最新消息

1.【全國閱讀心得寫作比賽得獎名單】狂賀！本校同學榮獲佳績，共84篇作品參賽，37篇作品得獎，恭喜得獎同學，也感謝老師們的指導，得獎名單如下：

序號	名次	班級	作者	閱讀書名	指導老師
1	特優	綜二乙	王宇欣	我所遇見的少年犯	周盈君
2	特優	綜二甲	何允艾	關於愛與其他的惡魔	楊宜璋
3	優等	綜三丙	吳云慈	沉默的遊行	謝宜君
4	優等	綜二甲	陳冠驊	高校入試	楊宜璋
5	優等	綜二甲	吳秉華	A Wolf Called Wander	楊宜璋
6	優等	綜二甲	林冠儀	我還是會繼續釀梅子酒	楊宜璋
7	優等	電二甲	李隆陞	薩哈拉沙漠	黃琳雅
8	優等	室二甲	梁羽嫻	無法成為你期待的樣子，我不抱歉	譚雅云
9	優等	室二甲	王彤寧	原子習慣：細微改變帶來巨大成就的實證法則	譚雅云
10	優等	室二甲	郭宇軒	漢娜的遺言	譚雅云
11	優等	電一乙	蔣侑家	人人都能學會用AI	周筱媛
12	優等	電一乙	謝芸芸	如何停止憂慮開創人生	周筱媛
13	優等	資一甲	李恩瑄	吶喊	鄭文嫻
14	甲等	綜二甲	楊景富	那貓那人那城	楊宜璋
15	甲等	綜二甲	吳仔巧	你的善良必須有點鋒芒	楊宜璋
16	甲等	綜二甲	曾宥恩	集體錯覺	楊宜璋
17	甲等	綜二甲	李沅麟	《轉瞬為風》	楊宜璋
18	甲等	綜二甲	陳威中	化身博士	楊宜璋
19	甲等	綜二甲	蔡杰宏	強風吹拂	楊宜璋
20	甲等	室二甲	周昀	遇見你之前	譚雅云
21	甲等	室二甲	張仲宇	衛斯理傳奇之老貓	黃湘云 譚雅云
22	甲等	室二甲	黃智凱	我與老爺酒店	譚雅云 黃湘云
23	甲等	室二甲	張淮喆	手斧男孩	譚雅云
24	甲等	室二甲	溫子育	聽說時光記得你	譚雅云 黃湘云
25	甲等	室二甲	管中嫻	斜陽	譚雅云
26	甲等	室二甲	劉懿瑩	愛我，直達深處	譚雅云
27	甲等	機一甲	林芸謙	餘生是你，晚點沒關係	鄭文嫻
28	甲等	機一甲	陳安紳	台灣味道	鄭文嫻
29	甲等	化一乙	彭仕安	蔡康永的情商課	鄭文嫻
30	甲等	化一乙	曾力人	夢中的餅乾屋	鄭文嫻

31	甲等	資一甲	彭于誠	故事書：學校沒教，你也要會的表達力	鄭文嫻
32	甲等	資一甲	汪姍姍	水問	鄭文嫻
33	甲等	資一甲	黃俊堯	狂人日記	鄭文嫻
34	甲等	資一甲	黃郁雯	老師的十二樣見面禮	鄭文嫻
35	甲等	資一乙	許睿芸	莎士比亞故事集	張家菱
36	甲等	資一乙	黃薇軒	回憶當舖	張家菱
37	甲等	資一乙	謝語恩	想把餘生的溫柔都給你	張家菱

2.【竹工說書人】4.11~4.14的竹工說書人活動已完美落幕！感謝擔任說書人的同學~綜二甲吳仔巧、室二甲管中嫻、機二甲鄭唯佑3位同學精彩的分享，也感謝楊宜璋老師、黃世良老師、黃琳雅老師、王玉琪老師及同學們的與參，讓活動人氣滿滿、感動萬分；請師生們期待下次的分享與感動。



4.11(二) 綜二甲 吳仔巧  
分享好書：《好好再見 不負遇見》



4.12(三) 室二甲 管中嫻  
分享好書：《女生徒》



4.14(五) 機二甲 鄭唯佑  
分享好書：《Number the Stars》

2.【圖畫書創作展覽暨全校公投】4/24~5/12 將在小藝廊舉辦，將由全校師生共同選出前3名及佳作若干名，得獎者可榮獲獎狀乙張，歡迎全校師生蒞館投票(感謝美術科劉靜蓉老師協助策畫)。

3.【室設科畢業成果展暨商店街模型展】將5/15~5/29



發行人：陳世程

主編：陳惠青

題字：張雙士

出刊日期：2023/4/25

編輯：古紫彤

地址：新竹市中華路二段二號 圖書資料館

發行期數：149

創刊號：2003/11/01

參考諮詢專線：533-8751 # 290、291

在小藝廊及數位區舉辦，歡迎全校師生蒞館參觀(感謝室設科協助策畫)。

4.【高一二班級讀書會成果發表】5/17(三)班會時間在各班教室舉辦，請同學們預先準備；屆時將請導師選出表現優良組別1組，由圖書館統一頒發獎狀。

## 優秀作品分享

### 全國中學生閱讀心得寫作比賽優等作品

作者：綜二甲 吳仔巧

書名：《好好再見 不負遇見》

圖書作者與內容簡介：

作者黃山料為心理勵志小說家，這本書是他的第一本青春戀愛小說，以真實故事改編而成。



書中以兩位少年為主角，敘述著他們從相遇到分離的故事，相愛的兩人迫於種種因素而無法陪伴彼此到最後。期間經歷了親情、友情、愛情的考驗，不告而別的彼此，最終成為最熟悉的陌生人。

#### 內容摘錄：

- \*我們此生不斷與人相遇，也不斷錯過。即使曾經熱絡，擦肩後，也只是路過。(p.20)
- \*有些回憶，值得用一生惦記。(p.110)
- \*習以為常的日子，在離別以後終將走向無常。(p.126)
- \*他花太多力氣向世界證明自己，花太少力氣喜歡自己。(p.182)
- \*長大的過程，偶爾回頭，我們才知道，自己竟然辛苦地走了那麼長的路。(p.213)
- \*人的一生有許多人走進我們的生命，卻不是每段緣分都能攜手到最終。生命裡大多數的緣分，都不是用來白頭偕老的，而是用來使我們成長的。(p.340)

#### 我的觀點：

《好好再見 不負遇見》的五個章節裡，敘述著那些時光的點點滴滴，串起整段青春。本書雖然以青春戀愛小說為主，但對我來說，書中帶給我的不只有一段動人的故事，更包含了許多涵義在內。相較書中經常提到關於愛、孤獨及珍惜的部分，使我反思更多的卻是關於成長的領悟及家庭的描述，雖然沒有過多的篇幅可以討論，但內容帶給我前所未有的感觸。

「人的一生有許多人走進我們的生命，大多數的緣分，都不是用來白頭偕老的，而是用來使我們成長的。」在成長的每一個階段裡，我們都會碰到許多不一樣的人、事、物，而那些

因為緣分而湊在一起的朋友，大多都沒有聯絡了，又或是點頭之交。真正陪伴到現在的，似乎成了少數。曾經很要好的，或是過去天天陪在身邊的人，沒有任何原因，就逐漸失去了聯繫。上了高中才發現，現在的我們有了各自的朋友圈、各自的社團、各自的學校，接觸的機會自然就少了許多。但是看著大家有了新的生活，分離似乎也不那麼遺憾了。

回首過去，每段緣分都得來不易，能在自己的青春裡遇到這些，不管是帶給你好的回憶或壞的經歷，總有地方使自己成長。或許更了解自己，也更了解他人。我想每一段過去都值得我們一再回味，儘管失去了聯繫，也不後悔遇見。人生就是這樣不斷錯過和遇見，畢竟能夠出現在彼此的生命裡，就是一段緣分。

另外一個使我感觸良多的部分是家庭。讀完這本書，我不禁開始思索：什麼叫做家人？是同住在一起，還是留著相同的血液？書中的兩位男主角，家庭條件相差甚遠。一個家中有錢、有權有勢；一個單親家庭、經濟支柱只有父親。或許家庭條件可以影響物質上的幸福，卻無法帶來實質的幸福。他們都無法對家庭產生認同感，一回到家迎接他們的不是家人，而是空無一人的餐桌，經常需要自己照顧自己。這讓我想起書中的這段話：「我們依然能說出一份誠懇地感謝，卻不一定還能真誠說出愛了。」主角們無法在家中感受到愛，所以難以說出口。在家庭以外的地方，他們互相照顧著，也可能是這個原因，他們成為彼此最親近的「家人」。

對我來說，家人是互相打鬧嬉戲，卻又會互相照顧。彼此互相關心，為對方打抱不平；不管發生什麼事，他們都會在需要時出現，給你支持，陪伴著你。

看完這本書後，從兩位男主角像家人般的相處中，我認為他們能相伴到永遠，但結局卻不告而別，就連跟對方表達愛、說出內心的想法的機會都沒有。不禁讓我反思，現在的日子裡，我有滿滿的愛包圍著，不管是家人還是朋友，身邊總有依靠在背後默默支持著我。相較之下，我比男主角們幸福太多了。我應該要把握機會和想要珍惜的人好好的表達愛，好好地說再見。不告而別的分離，總是最難受的，如果在有限的時間內，還可以陪伴彼此的話，不如多表達自己的想法，當作是完整的道別。或許這就是書名「好好再見 不負遇見」所要傳達的吧！

#### 討論議題：

人生中，總會遇到許多不一樣的人，不管是親情、友情還是愛情。在有限的時間內，該如何好好再見才能不負遇見？